

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №11 имени А.Н. Кулакова»
г.Красноярск, ул. Юности – 28
тел.8(391)264-06-27, e-mail:gymn11@mailkrsk.ru

Рекомендовано

методическим советом
МАОУ Гимназия № 11
Заместитель директора по УВР

Селезнуккина Е.А. / СЗЕ /
Протокол № 1
«30» августа 2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
дополнительная общеразвивающая программа
естественно-научного направления
«ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»**

Возраст обучающихся: 7 — 10 лет
Срок реализации программы: 1 год
Автор программы: Патрушева Елена Викторовна
учитель начальных классов

Красноярск, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы: естественно-научное

Программа «Путь к грамотности» предназначена для работы с учащимися 1- 4 классов, желающих освоить формы и методы проектной деятельности, исследуя понятия, явления русского языка.

Актуальность программы. Сегодня большое внимание отводится на развитие творческого потенциала школьников через систему дополнительного образования детей в условиях реализации требований ФГОС внеурочной деятельности, на что указывают следующие документы:

1. Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования от 12 мая 2011 г. № 03-2960.

2. Письмо Министерства образования и науки России от 14.12.2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

В проектной деятельности ребёнок приобретает новые знания, умения и навыки. Эта работа позволяет делать ребёнку для себя открытия, учиться ставить цели и добиваться достижения этих целей. Проводя работу над проектом, ребёнок больше узнаёт о себе, о своих возможностях и развивает способности, формирует свою компетенцию: информационную, мыслительную, деятельностьную, коммуникативную.

Новизна. Учитывая то, что у учащихся велик интерес к игровым формам работы, мы предлагаем такие дидактические приёмы, как «Волшебный цветок незабудка» (каждый лепесток которого — это компонент проекта), весёлый мини-тест «Каково ваше мнение?» и т. п.

Также предлагаем использовать различные языковые задачки: фонетические для исследования детьми удивительного мира звуков (эти задачки разработаны на основе русских народных сказок: «Колобок», «Гуси-лебеди», «Маша и Медведь»), морфологические («Приключения Буратино» и др.), орфографические («Мышка-норушка», «Заяц Хваста»), синтаксические («Русская изба», «Незнайка в Солнечном городе», «Новый год в Простоквашино»).

На развитие мыслительных способностей направлены познавательные игры («Словарное лото», «Я знаю орфограмму», «Крестики-нолики», «Составляй, не зевай!», «Шворот-навыворот» и др.)

Стремление двигаться, естественное для младшекласников, особо учтено в проекте «Живые буквы», где детям необходимо в пластических этюдах изобразить алфавит.

Разнообразны творческие продукты проектов: в одних случаях это материальные продукты (макет домика для гласных и согласных, изготовленная в древнерусском стиле первая буква имени, плакат «Королевство приложений» и др.), в других — интеллектуальные, творческие (акrostих, ода, песня о мягком знаке, космическая сказка, сочинение «Письмо другу», стихотворение-сиквейн «О русском языке» и др.) и информационные (паспорт словосочетания, опорный конспект «Однородные члены предложения», компьютерная презентация «Знаки препинания» и др.)

Цель: создать условия для формирования у учащихся умения осуществлять проектную деятельность как самостоятельно, так и в группе.

Задачи:

- научить детей разным способам поиска материала и разным видам исследования;
- развивать у детей творческие способности, пробудить интерес к исследовательской деятельности;
- закрепить и дополнить знания по основным разделам предмета русский язык.

Отличительные способности

Программа «Путь к грамотности» имеет естественно-научную направленность.

Любой проект предполагает развитие интеллекта детей. В структуру занятий данной программы включён «Интеллектуальный тренинг», позволяющий решать две задачи: повышать образовательный уровень учащихся и создавать комфортные условия для тренировочных упражнений. Вторая задача не менее важна, чем первая, поэтому было введено понятие интеллектуальной нормы; необязательные для выполнения дополнительные задания, задания повышенной сложности.

Содержание программы разработано на основе методических пособий: «Проектная деятельность» О.В.Олейник, Л.П.Кабанюк. Москва «ВАКО» 2016 г. Пособие представляет собой оригинальный авторский курс, разработанный в соответствии с Федеральным государственным, образовательным стандартом начального общего образования, программами по русскому языку. Позволяет сформировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность, помочь им освоить разные способы поиска материала и решения проблем, научить их проводить исследования, делать выводы.

Отличительная особенность курса состоит в том, что каждое занятие подразумевает в себе часть проектной работы. В конце каждого раздела обучающиеся самостоятельно проектируют и выполняют творческую работу: индивидуально, в парах и группах. Результатом реализации программы являются занятия по защите проектов, где учащиеся представляют результаты своей деятельности: материальные, интеллектуальные, творческие.

Адресат программы

Каждый ребёнок стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Занятия в кружке формируют коммуникативные навыки при работе в парах, группах.

Группы формируются по желанию и возрастным особенностям.

Срок реализации программы

Программа рассчитана на один год обучения – 34 недели, всего 102 часа.

Формы и режим занятий

- Очная форма занятий (Закон № 273-ФЗ, гл.2, ст.17).
- Форма образовательной деятельности – кружок по направлению «Путь к грамотности».
- Форма организации учебного процесса - творческое занятие.
- Формы организации обучающихся на занятии: групповая, индивидуальная.
- Направление программы – художественное
- Адресность программы – 7– 10 лет.
- Уровни образовательной деятельности – репродуктивный, творческий, проблемный, эвристический.
- Количество учащихся в группе –15 человек;
- Срок реализации программы – 1 год.
- Продолжительность учебных занятий в неделю – 3 часа.
- Продолжительность занятия – 45 мин.

Ожидаемые результаты

В процессе обучения дети закрепят и дополнят знания по основным разделам русского языка: лексика, фонетика, графика, морфология, морфемика, орфография, синтаксис и пунктуация. Научаться делать: доклад, реферат, исследовательскую работу, проект.

Планируемый результат по окончанию курса:

- Уметь выполнять лингвистическое исследование
- Уметь проводить эксперименты по чтению.
- Уметь использовать этимологический анализ как метод исследования.
- Уметь создавать творческий продукт в виде проекта.
- Уметь работать со словарями.
- Уметь использовать эксперимент как метод исследования.
- Уметь исследовать транскрибированные тексты.
- Уметь исследовать звучащую речь.
- Уметь защищать проекты.

Главным результатом реализации программы является освоение технологической компетенции, которые могут быть сформированы и развиты в результате занятий по программе: личностные, метапредметные и предметные результаты, которые приобретет обучающийся по итогам освоения программы.

Результаты реализации программы по направлению «Путь к грамотности»

Результаты	Личностные результаты.		
1 группа	<ul style="list-style-type: none">• осваивать социальные нормы, правила поведения, ролей и форм социальной жизни;• формировать устойчивую мотивацию к исследовательской и творческой деятельности;• формировать устойчивую положительную мотивацию к коллективной деятельности;• формировать целевые установки учебной деятельности;• формировать устойчивую мотивацию к обучению, навыки анализа;• развивать познавательный интерес к новому учебному материалу;• формировать навыки аналитической деятельности;• формировать устойчивую мотивацию к изучению и закреплению нового материала на основе составленного алгоритма выполнения задания;• развивать эстетические чувства (стыд, вина, совесть) как регуляторы морального поведения;• формировать навыки самоанализа и самоконтроля.		
Метапредметные результаты			
1 группа	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
	Принимать и сохранять учебную задачу. Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Учитывать установленные	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя	Договариваться, приходить к общему решению. Владеть диалогической формой коммуникации, использовать речь для регуляции своего действия. Адекватно

	правила в планировании и контроле способа решения. Адекватно оценивать правильность выполнения действий на основе соответствия результатов требованиям данной задачи. Осуществлять итоговой и пошаговый контроль по результату деятельности.	учебную литературу, справочники. Подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза. Владеть основами смыслового восприятия повествовательного текста. Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.	использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. Формулировать собственное мнение, допускать возможность существования у людей различных точек зрения. Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи.
1 группа	Предметные		
	<ul style="list-style-type: none"> • Научиться делать выводы о значении речи в жизни человека; • научиться различать устную и письменную речь; • научиться распознавать в письменной речи орфограммы, применять правила правописания; • научиться соблюдать изученные нормы орфографии, оценивать свои достижения при выполнении заданий. • Научиться применять правила правописания и теоретический материал о предложении, устанавливать в словах наличие изученных орфограмм; • научиться выделять тематические группы слов, подбирать обобщающее слово; • научиться пользоваться орфографическим словарём; • научиться отличать предложение от группы слов, составлять предложение от группы слов, устанавливать связь слов в предложении; • научиться определять тип предложения по цели высказывания, выбирать знак препинания в конце предложения, составлять предложения, различные по цели высказывания; • научиться определять текст по признакам, его тему, озаглавливать текст. 		

Формы проведения итогов реализации программы.

По окончании учебного курса учащиеся представляют презентацию— спектакль. Постановку сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету». Также принимают участие в конкурсах и олимпиадах.

Учебный план 1 год обучения

№	Название раздела, темы.	Количество часов			Формы оценивания.
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Наш помощник — язык.	5	4	1	Создание творческого продукта — рисунок «Мой любимый урок».

2	Раздел 2. Мир слов.	4	2	2	Создание и защита проекта по группам.
3	Раздел 3. Добрые звуки.	14	7	7	Защита проектов по фонетике.
4	Раздел 4. Живые буквы	11	4	7	Проверка готовности проектов по плану и корректировка их предзащиты. Защита проектов.
5	Раздел 5. Части речи	9	3	6	Презентация творческих продуктов: сказок, стихотворений, поговорок, фразеологизмов, песен о любимой части речи.
6	Раздел 6. Состав слова	12	6	6	Защита мини-проектов каждой группы: «Суффиксы имён существительных», «Суффиксы имён прилагательных», «Суффиксы глаголов».
7	Раздел 7. Правописание	13	4	9	Разработка проектов по теме правописания и их защита. Конкурс на лучшее знание правописания.
8	Раздел 8. Синтаксис	10	5	5	Защита групповых проектов по синтаксису.
9	Раздел 9. Пунктуация	6	3	3	Разработка и защита проектов по теме «Знаки препинания при однородных членах».
10	Раздел 10. Морфология	18	9	9	Создание алгоритма грамотности как продукта проекта. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».
	Итого	102	47	55	

Содержание курса «Путь к грамотности» на 1 год обучения

№	Название раздела	Кол-во часов	Содержание раздела
1.	Раздел 1. Наш помощник — язык	5	Подбор пословиц о речи. Работа с популярными энциклопедиями и другими справочными изданиями. Подбор пословиц о речи и объяснение их смысла. Создание творческого продукта: три языковые ветви. Деление языков на три группы: славянская, романская и германская. Первый русский букварь. Деревенские школы. Изучение информации о том, как учились дети в старину. Создание творческого продукта — рисунок «Мой любимый урок».
2.	Раздел 2. Мир слов	4	Использование синонимов и антонимов. Изучение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?» Интеллектуальный ринг.

			Защита проекта «Мир слов». КВН. Создание и защита проекта по группам.
3.	Раздел 3. Добрые звуки	14	Слабые и сильные позиции звуков. Анализ информации. Сбор и анализ информации о том, что такое орфограмма. Наблюдение как метод исследования. Наблюдение над фонемой в словах, которые отличаются одним звуком. Интеллектуальный тренинг. Задания на нахождение гласных, которые всегда стоят под ударением, составление слов по заданным характеристикам. Составление слов путём перестановки букв другого слова. Разгадывание ребусов. Фонетический анализ. Фонетический разбор слов. Фонетическая задачка «Колобок», «Маша и медведь».
4.	Раздел 4. Живые буквы	11	Поисковик. Разбор лексических значений редко используемых словосочетаний. Разработка проекта: древнерусские буквы. Изготовление первой буквы своего имени такой — какой она была в древнерусском алфавите. Предзащита проектов. Проверка готовности проектов по плану и корректировка их предзащиты.
5.	Раздел 5. Части речи	9	Поиск информации. Работа над проектом «Имя существительное». Морфологическая задачка. Задание на нахождение в тексте имени прилагательного «Приключения Буратино». Творческий продукт. Создание творческого продукта по части речи «Глагол». Интеллектуальный тренинг. Работа над изучением служебных частей речи. Презентация продуктов. Презентация творческих продуктов: сказок, стихотворений, поговорок, фразеологизмов, песен о любимой части речи.
6.	Раздел 6. Состав слова	12	Помощники в работе над проектом. Работа над проектом «Состав слова». Индукция как метод познания. Сбор информации и выводы о «приставках-труженицах». Информационный продукт. Создание таблицы суффиксов имён существительных, глаголов. Предзащита проекта. Одна из задач проекта «Состав слова» - освоить морфемный состав слова. Презентация и защита проектов. Защита каждой группы: «Суффиксы имён существительных», «Суффиксы имён прилагательных», «Суффиксы глаголов».
7.	Раздел 7. Правописание	13	Творческий продукт. Создание опорного конспекта «Путь к орфографической грамотности». Поисковик. Изучение непроверяемых орфограмм через

			<p>призму ассоциаций.</p> <p>Разработка проекта. Развитие умения образно мыслить в проекте «Ассоциации для словарных слов».</p> <p>Школа эйдетики. Игра «Слова спрятались в одежде», «Живые буквы».</p> <p>Презентация и защита проектов. Разработка проектов по теме правописания и их защита.</p> <p>Конкурсная программа. Конкурс на лучшее знание правописания.</p>
8.	Раздел 8. Синтаксис	10	<p>Наблюдение как метод познания. Выяснить, что зависит от вида предложения.</p> <p>Эксперимент в исследовании. Самостоятельный анализ предложений в ходе подготовки к проекту.</p> <p>Интеллектуальный тренинг. Самостоятельная работа по теме «Дополнение».</p> <p>Творческий продукт. Придумывание истории, сказки или стихотворения о второстепенных членах предложения.</p> <p>Презентация и защита проектов. Защита групповых проектов по синтаксису.</p>
9.	Раздел 9. Пунктуация	6	<p>Интеллектуальный тренинг. Нахождение обращения в различных стихотворениях.</p> <p>Синтаксическая задача. Решение синтаксической задачи «Новый год в Простоквашино».</p> <p>Презентация и защита проектов. Разработка и защита проектов по теме «Знаки препинания при однородных членах».</p>
10.	Раздел 10. Морфология	18	<p>Творческий продукт. Подготовка к защите итогового продукта. Сочинение сценария сказки. Обсуждение собранного материала к сценарию сказки «По секрету всему свету». Чтение сцен из сценария сказки.</p> <p>Синтез знаний об имени существительном. Завершение работы над проектом «Всезнающие существительные».</p> <p>Сравнение как метод познания. Исследование кратких прилагательных методом сравнения.</p> <p>Поисковик. С помощью справочной литературы учащиеся объясняют значение пословицы, поговорки или фразеологизма, в которых употреблён разделительный мягкий знак.</p> <p>Алгоритм грамотности. Создание алгоритма грамотности как продукта проекта.</p> <p>Презентация: спектакль. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».</p>
	Итого:	102	

Методическое обеспечение программы

Для успешного результата в освоении программы «Путь к грамотности» необходимы следующие учебно-методические пособия и методические материалы:

- Наглядные методические пособия по темам;
- технологические карты;
- видеоматериалы;
- интернет-ресурсы;
- презентационные материалы по тематике разделов.

Техническое оснащение

- Плакаты;
- словари;
- ватман;
- фломастеры, карандаши;
- энциклопедии;
- географические карты;

Каждый учащийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам.

Во время самостоятельной работы учащиеся могут пользоваться интернетом для сбора дополнительного материала по изучению предложенных тем и созданию проектов.

Библиотечный фонд укомплектовывается печатными, электронными изданиями, учебно-методической литературой по русскому языку.

Список литературы

- **Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса**
- Байбородова Л.В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций //Л.В.Байбородова, Л.Н.Серебренников. - М.: Просвещение, 2013 г.
- Байбородова Л.В., Харисова И.Г., Чернявская А.П. Проектная деятельность школьников // Управление современной школой. Завуч. - 2014
- Безрукова В.С. Педагогика. Проектная педагогика. Екатеринбург, 1996
- Бородина Э.Н. Реализация целевых образовательных проектов школы и семьи как форм соуправления образовательным учреждением на основе партнёрства и сотрудничества // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. - 2013.
- Гузев В.В. Образовательная технология: от приёма до философии М., 1996
- Олейник О.В., Кабанюк Л.П. Проектная деятельность. - М.: ВАКО, 2016
- Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. М. : АРКТИ, 2003
- **Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе**
 - Лаврова С. Фантастическая орфография. - М.: Качели, 2022 г.
 - Кузнецова Ю. 25 очень странных писем. Забавный тренажёр по чтению для школьников. М.: Абраказябра, 2022 г.
 - Вишнякова Н. Виолетта Фиолетовна. - М.: Пять четвертей, 2022 г.
 - Улыбышева М. Как появляются слова. - М.: Качели, 2022 г.
 - Рупасова М. Весёлая фразеология. - М.: Качели, 2021 г.

Утверждаю: _____
Директор МАОУ «Гимназия №11»
_____ Н.Ю. Шугалей

**Расписание работы кружка «Путь к грамотности»
на 2023-2024 учебный год**

Руководитель: Патрушева Е.В., ПДО

№	Направление ФИО педагога	Кол-групп	Понедельник	Вторни к	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
1	«Путь к грамотности» Патрушева Елена Викторовна	1 группа					14.30-15.15 15.20-16.05 16.10-16.55	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Путь к грамотности»
1 год обучения

Нормативные документы

1. [Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ \(ред. от 17.02.2023\)](#). Об образовании в Российской Федерации (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015).
2. [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 N 678-р](#). Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей.
3. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.07.2022 N629](#). Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
4. Санитарные правила и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (безвредности для человека) факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2.
5. Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03–2960».
6. Письмо Министерства образования и науки России от 14.12.2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».
7. [Приказ Минпросвещения РФ от 30.09.2020 N 533 “О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 N 196”](#).
8. Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы).
9. Национальный проект «Образование», утверждённый президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г. №10);
10. Постановление Главного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. №41 (Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»);
11. Распоряжение №453-р от 04.07.2019 правительства Красноярского края «Об утверждении комплекса мер по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей Красноярского края согласно приложению №1»;
12. Локальные нормативные акты МАОУ «Гимназия №11 им. А.Н. Кулакова».
13. Устав МАОУ «Гимназия №11 им. А.Н. Кулакова».

Актуальность

Программа «Путь к грамотности» предназначена для работы с учащимися 1- 4 классов, желающих освоить формы и методы проектной деятельности, исследуя понятия, явления русского языка.

В проектной деятельности ребёнок приобретает новые знания, умения и навыки. Эта работа позволяет делать ребёнку для себя открытия, учиться ставить цели и добиваться

достижения этих целей. Проводя работу над проектом, ребёнок больше узнаёт о себе, о своих возможностях и развивает способности, формирует свою компетенцию: информационную, мыслительную, деятельностную, коммуникативную.

Цель: ознакомить обучающихся с основными приемами исследовательской деятельности в области русского языка.

Задачи:

- научить детей разным способам поиска материала и разным видам исследования;
- развивать у детей творческие способности, пробудить интерес к исследовательской деятельности;
- закрепить и дополнить знания по основным разделам предмета русский язык.

Общая характеристика курса «Путь к грамотности»

Дополнительная общеразвивающая программа «Путь к грамотности» имеет **естественно-научную направленность**. Ее реализация позволяет развивать индивидуальные качества детей в исследовательской деятельности, стимулировать познавательную активность, приобщать к общечеловеческим ценностям. Занятия формируют умение работать в группах, формулировать свое мнение и позицию. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – от просмотра и обсуждения до создания творческой письменной работы.

Место курса «Путь к грамотности» в базисном учебном плане

Данная программа является дополнительным общеразвивающим компонентом общего образования школьников. Позволяет сформировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность, помочь им освоить разные способы поиска материала и решения проблем, научить их проводить исследования, делать выводы. Способствует развитию у них самостоятельности, любознательности, творческой активности.

Описание места курса «Путь к грамотности»

№ группы	Количество часов по учебному плану (из расчета 3 часа в неделю)
1	102

Формы и режим занятий

- Очная форма занятий (Закон № 273-ФЗ, гл.2, ст.17).
- Форма образовательной деятельности – кружок по направлению «Путь к грамотности».
- Форма организации учебного процесса - творческое занятие.
- Формы организации обучающихся на занятии: групповая, индивидуальная.
- Направление программы – художественное
- Адресность программы – 7– 10 лет.
- Уровни образовательной деятельности – репродуктивный, творческий, проблемный, эвристический.
- Количество учащихся в группе –15 человек;
- Срок реализации программы – 1 год.
- Продолжительность учебных занятий в неделю – 3 часа.
- Продолжительность занятия – 45 мин.

Результаты реализации программы по направлению «Путь к грамотности»

Результаты	Личностные результаты.
1 группа	•осваивать социальные нормы, правила поведения, ролей и форм социальной жизни;

	<ul style="list-style-type: none"> •формировать устойчивую мотивацию к исследовательской и творческой деятельности; •формировать устойчивую положительную мотивацию к коллективной деятельности; •формировать целевые установки учебной деятельности; •формировать устойчивую мотивацию к обучению, навыки анализа; •развивать познавательный интерес к новому учебному материалу; •формировать навыки аналитической деятельности; •формировать устойчивую мотивацию к изучению и закреплению нового материала на основе составленного алгоритма выполнения задания; •развивать эстетические чувства (стыд, вина, совесть) как регуляторы морального поведения; •формировать навыки самоанализа и самоконтроля. 		
Метапредметные результаты			
1 группа	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
	<p>Принимать и сохранять учебную задачу. Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. Адекватно оценивать правильность выполнения действий на основе соответствия результатов требованиям данной задачи. Осуществлять итоговой и пошаговый контроль по результату деятельности.</p>	<p>Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя учебную литературу, справочники. Подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза. Владеть основами смыслового восприятия повествовательного текста. Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.</p>	<p>Договариваться, приходить к общему решению. Владеть диалогической формой коммуникации, использовать речь для регуляции своего действия. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. Формулировать собственное мнение, допускать возможность существования у людей различных точек зрения. Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи.</p>
1 группа	Предметные		
	<ul style="list-style-type: none"> •Научиться делать выводы о значении речи в жизни человека; •научиться различать устную и письменную речь; •научиться распознавать в письменной речи орфограммы, применять правила правописания; •научиться соблюдать изученные нормы орфографии, оценивать свои достижения при выполнении заданий. •Научиться применять правила правописания и теоретический 		

	<p>материал о предложении, устанавливать в словах наличие изученных орфограмм;</p> <ul style="list-style-type: none"> •научиться выделять тематические группы слов, подбирать обобщающее слово; •научиться пользоваться орфографическим словарём; •научиться отличать предложение от группы слов, составлять предложение от группы слов, устанавливать связь слов в предложении; •научиться определять тип предложения по цели высказывания, выбирать знак препинания в конце предложения, составлять предложения, различные по цели высказывания; •научиться определять текст по признакам, его тему, озаглавливать текст.
--	--

Содержание курса «Путь к грамотности» на 1 год обучения

№	Название раздела	Кол-во часов	Содержание раздела
1.	Раздел 1. Наш помощник — язык	5	<p>Подбор пословиц о речи. Работа с популярными энциклопедиями и другими справочными изданиями. Подбор пословиц о речи и объяснение их смысла.</p> <p>Создание творческого продукта: три языковые ветви. Деление языков на три группы: славянская, романская и германская.</p> <p>Первый русский букварь. Деревенские школы. Изучение информации о том, как учились дети в старину. Создание творческого продукта — рисунок «Мой любимый урок».</p>
2.	Раздел 2. Мир слов	4	<p>Использование синонимов и антонимов. Изучение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?» Интеллектуальный ринг.</p> <p>Защита проекта «Мир слов». КВН. Создание и защита проекта по группам.</p>
3.	Раздел 3. Добрые звуки	14	<p>Слабые и сильные позиции звуков. Анализ информации. Сбор и анализ информации о том, что такое орфограмма.</p> <p>Наблюдение как метод исследования. Наблюдение над фонемой в словах, которые отличаются одним звуком.</p> <p>Интеллектуальный тренинг. Задания на нахождение гласных, которые всегда стоят под ударением, составление слов по заданным характеристикам. Составление слов путём перестановки букв другого слова. Разгадывание ребусов.</p> <p>Фонетический анализ. Фонетический разбор слов. Фонетическая задача «Колобок», «Маша и медведь».</p>
4.	Раздел 4. Живые буквы	11	<p>Поисковик. Разбор лексических значений редко используемых словосочетаний.</p> <p>Разработка проекта: древнерусские буквы. Изготовление первой буквы своего имени такой —</p>

			какой она была в древнерусском алфавите. Предзащита проектов. Проверка готовности проектов по плану и корректировка их предзащиты.
5.	Раздел 5. Части речи	9	Поиск информации. Работа над проектом «Имя существительное». Морфологическая задачка. Задание на нахождение в тексте имени прилагательного «Приключения Буратино». Творческий продукт. Создание творческого продукта по части речи «Глагол». Интеллектуальный тренинг. Работа над изучением служебных частей речи. Презентация продуктов. Презентация творческих продуктов: сказок, стихотворений, поговорок, фразеологизмов, песен о любимой части речи.
6.	Раздел 6. Состав слова	12	Помощники в работе над проектом. Работа над проектом «Состав слова». Индукция как метод познания. Сбор информации и выводы о «приставках-труженицах». Информационный продукт. Создание таблицы суффиксов имён существительных, глаголов. Предзащита проекта. Одна из задач проекта «Состав слова» - освоить морфемный состав слова. Презентация и защита проектов. Защита каждой группы: «Суффиксы имён существительных», «Суффиксы имён прилагательных», «Суффиксы глаголов».
7.	Раздел 7. Правописание	13	Творческий продукт. Создание опорного конспекта «Путь к орфографической грамотности». Поисковик. Изучение непроверяемых орфограмм через призму ассоциаций. Разработка проекта. Развитие умения образно мыслить в проекте «Ассоциации для словарных слов». Школа эйдетики. Игра «Слова спрятались в одежде», «Живые буквы». Презентация и защита проектов. Разработка проектов по теме правописания и их защита. Конкурсная программа. Конкурс на лучшее знание правописания.
8.	Раздел 8. Синтаксис	10	Наблюдение как метод познания. Выяснить, что зависит от вида предложения. Эксперимент в исследовании. Самостоятельный анализ предложений в ходе подготовки к проекту. Интеллектуальный тренинг. Самостоятельная работа по теме «Дополнение». Творческий продукт. Придумывание истории, сказки или стихотворения о второстепенных членах предложения. Презентация и защита проектов. Защита групповых

			проектов по синтаксису.
9.	Раздел 9. Пунктуация	6	Интеллектуальный тренинг. Нахождение обращения в различных стихотворениях. Синтаксическая задача. Решение синтаксической задачи «Новый год в Простоквашино». Презентация и защита проектов. Разработка и защита проектов по теме «Знаки препинания при однородных членах».
10.	Раздел 10. Морфология	18	Творческий продукт. Подготовка к защите итогового продукта. Сочинение сценария сказки. Обсуждение собранного материала к сценарию сказки «По секрету всему свету». Чтение сцен из сценария сказки. Синтез знаний об имени существительном. Завершение работы над проектом «Всезнающие существительные». Сравнение как метод познания. Исследование кратких прилагательных методом сравнения. Поисковик. С помощью справочной литературы учащиеся объясняют значение пословицы, поговорки или фразеологизма, в которых употреблён разделительный мягкий знак. Алгоритм грамотности. Создание алгоритма грамотности как продукта проекта. Презентация: спектакль. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».
	Итого:	102	

Планируемые предметные результаты освоения программы по направлению «Путь к грамотности»

К концу 1 года обучения учащиеся должны знать:

- строить речевое высказывание в устной и письменной форме
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя учебную литературу, справочники
- подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза
- овладевать основами смыслового восприятия повествовательного текста
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям

Учащиеся должны уметь:

- делать выводы о значении речи в жизни человека
- различать устную и письменную речь
- распознавать в письменной речи орфограммы, применять правила правописания
- соблюдать изученные нормы орфографии, оценивать свои достижения при выполнении заданий
- применять правила правописания и теоретический материал о предложении, устанавливать в словах наличие изученных орфограмм
- выделять тематические группы слов, подбирать обобщающее слово
- пользоваться орфографическим словарём

- отличать предложение от группы слов, составлять предложение от группы слов, устанавливать связь слов в предложении
- определять тип предложения по цели высказывания, выбирать знак препинания в конце предложения, составлять предложения, различные по цели высказывания
- определять текст по признакам, его тему, озаглавливать текст.

**Календарный учебно-тематический план 1 год обучения
1 группа «Путь к грамотности» 2023-2024 учебный год**

№	Тема занятия	Дата проведения		Элементы содержания	Ожидаемые предметные и метапредметные результаты	Виды/формы оценивания
		№ недели	Факт число			
1 2 3.	Чудо из чудес. Язык и речь — одно и то же? Как возник язык?	1		Подбор пословиц о речи. Работа с популярными энциклопедиями и другими справочными изданиями. Подбор пословиц о речи и объяснение их смысла. Создание творческого продукта: три языковые ветви. Деление языков на три группы: славянская, романская и германская. <i>Первый русский букварь. Деревенские школы. Изучение информации о том, как учились дети в старину.</i>	Принимать и сохранять учебную задачу. Научиться делать выводы о значении речи в жизни человека;	Изучение информации о том, как учились дети в старину. Создание творческого продукта — рисунок «Мой любимый урок».
4 5 6	Какие языки есть на свете? Защита проекта. Для чего придуманы словари?	2		Подбор пословиц о речи. Работа с популярными энциклопедиями и другими справочными изданиями. Подбор пословиц о речи и объяснение их смысла. Создание творческого продукта: три языковые ветви. Деление языков на три группы: славянская, романская и германская. <i>Первый русский букварь. Деревенские школы. Изучение информации о том, как учились дети в старину.</i>	Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Научиться различать устную и письменную речь.	Создание и защита проекта по группам.
7	Архаизмы,	3		Использование синонимов и	Учитывать установленные правила в	Создание и защита

8 9	неологизмы, омонимы. Синонимы и антонимы. Защита проекта по лексике.			антонимов. Изучение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?» Интеллектуальный ринг. Защита проекта «Мир слов». КВН. Создание и защита проекта по группам.	планировании и контроле способа решения. Научиться распознавать в письменной речи орфограммы, применять правила правописания.	проекта по группам.
10. 11. 12	Поиграем со звуками. Транскрипция. Слабые и сильные позиции звуков.	4		Слабые и сильные позиции звуков. Анализ информации. Сбор и анализ информации о том, что такое орфограмма. Наблюдение как метод исследования. Наблюдение над фонемой в словах, которые отличаются одним звуком. Интеллектуальный тренинг. Задания на нахождение гласных, которые всегда стоят под ударением, составление слов по заданным характеристикам. Составление слов путём перестановки букв другого слова. Разгадывание ребусов. Фонетический анализ. Фонетический разбор слов. Фонетическая задача «Колобок», «Маша и медведь».	Адекватно оценивать правильность выполнения действий на основе соответствия результатов требованиям данной задачи. Научиться соблюдать изученные нормы орфографии, оценивать свои достижения при выполнении заданий.	Фонетический разбор слов. Фонетическая задача «Колобок», «Маша и медведь», «Гуси-лебеди», «Морозко», «Иван Царевич и Серый Волк». Защита проектов по фонетике.
13. 14. 15.	Тайна фонемы. Фонемные и нефонемные правила. На сцене гласные!	5		Слабые и сильные позиции звуков. Анализ информации. Сбор и анализ информации о том, что такое орфограмма. Наблюдение как метод исследования. Наблюдение над фонемой в словах, которые отличаются одним звуком. Интеллектуальный тренинг. Задания на нахождение гласных, которые всегда стоят под ударением, составление слов по	Осуществлять итоговой и пошаговый контроль по результату деятельности. Научиться применять правила правописания и теоретический материал о предложении, устанавливать в словах наличие изученных орфограмм;	Фонетический разбор слов. Фонетическая задача «Колобок», «Маша и медведь», «Гуси-лебеди», «Морозко», «Иван Царевич и Серый Волк». Защита проектов по фонетике.

				заданным характеристикам. Составление слов путём перестановки букв другого слова.Разгадывание ребусов. Фонетический анализ. Фонетический разбор слов.		
16. 17. 18.	«Опасные» согласные. Выходим на главное правило. Фонетическая задачка «Колобок».	6		Слабые и сильные позиции звуков. Анализ информации. Сбор и анализ информации о том, что такое орфограмма. Наблюдение как метод исследования. Наблюдение над фонемой в словах, которые отличаются одним звуком. Интеллектуальный тренинг. Задания на нахождение гласных, которые всегда стоят под ударением, составление слов по заданным характеристикам. Составление слов путём перестановки букв другого слова.Разгадывание ребусов. Фонетический анализ. Фонетический разбор слов.	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Научиться делать выводы о значении речи в жизни человека;	Фонетический разбор слов. Фонетическая задачка «Колобок», «Маша и медведь», «Гуси-лебеди», «Морозко», «Иван Царевич и Серый Волк». Защита проектов по фонетике.
19. 20. 21.	Фонетическая задачка «Гуси-лебеди». Фонетическая задачка «Маша и медведь». Фонетическая задачка «Морозко».	7		Слабые и сильные позиции звуков. Анализ информации. Сбор и анализ информации о том, что такое орфограмма. Наблюдение как метод исследования. Наблюдение над фонемой в словах, которые отличаются одним звуком. Интеллектуальный тренинг. Задания на нахождение гласных, которые всегда стоят под ударением, составление слов по заданным характеристикам. Составление слов путём перестановки букв другого	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя учебную литературу, справочники. Научиться различать устную и письменную речь;	Фонетический разбор слов. Фонетическая задачка «Колобок», «Маша и медведь», «Гуси-лебеди», «Морозко», «Иван Царевич и Серый Волк». Защита проектов по фонетике.

				слова.Разгадывание ребусов. Фонетический анализ. Фонетический разбор слов.		
22. 23. 24.	Фонетическая задачка «Иван Царевич и Серый Волк». Защита проектов по фонетике. Кто повелевает буквами?	8		Поисковик. Разбор лексических значений редко используемых словосочетаний. Разработка проекта: древнерусские буквы. Изготовление первой буквы своего имени такой — какой она была в древнерусском алфавите. Предзащита проектов. Проверка готовности проектов по плану и корректировка их предзащиты.	Подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза. Научиться распознавать в письменной речи орфограммы, применять правила правописания;	Фонетический разбор слов. Фонетическая задачка «Колобок», «Маша и медведь», «Гуси-лебеди», «Морозко», «Иван Царевич и Серый Волк». Защита проектов по фонетике.
25. 26. 27.	Как человек научился писать? Пиктография. История письменности.	9		Поисковик. Разбор лексических значений редко используемых словосочетаний. Разработка проекта: древнерусские буквы. Изготовление первой буквы своего имени такой — какой она была в древнерусском алфавите.	Овладевать основами смыслового восприятия повествовательного текста. Научиться соблюдать изученные нормы орфографии, оценивать свои достижения при выполнении заданий.	Проверка готовности проектов по плану и корректировка их предзащиты. Защита проектов.
28. 29. 30.	Древнерусский алфавит. Самая молодая буква современного русского языка. Творческая мастерская: древнерусские буквы.	10		Поисковик. Разбор лексических значений редко используемых словосочетаний. Разработка проекта: древнерусские буквы. Изготовление первой буквы своего имени такой — какой она была в древнерусском алфавите.	Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. Научиться применять правила правописания и теоретический материал о предложении, устанавливать в словах наличие изученных орфограмм;	Проверка готовности проектов по плану и корректировка их предзащиты. Защита проектов.
31. 32. 33.	Забавный алфавит. Каллиграфия. Защита проектов по графике.	11		Поисковик. Разбор лексических значений редко используемых словосочетаний. Разработка проекта: древнерусские буквы. Изготовление первой буквы своего имени такой — какой она была в древнерусском алфавите.	Договариваться, приходиться к общему решению. Научиться делать выводы о значении речи в жизни человека	Проверка готовности проектов по плану и корректировка их предзащиты. Защита проектов.

34. 35. 36.	Конкурс «Грамотеи». Проекты дают знания. В гостях учащей речи.	12		<p>Поиск информации. Работа над проектом «Имя существительное».</p> <p>Морфологическая задача. Задание на нахождение в тексте имени прилагательного «Приключения Буратино».</p> <p>Творческий продукт. Создание творческого продукта по части речи «Глагол».</p> <p>Интеллектуальный тренинг. Работа над изучением служебных частей речи.</p> <p>Презентация продуктов. Презентация творческих продуктов: сказок, стихотворений, поговорок, фразеологизмов, песен о любимой части речи.</p>	Владеть диалогической формой коммуникации, использовать речь для регуляции своего действия. Научиться различать устную и письменную речь.	Презентация творческих продуктов: сказок, стихотворений, поговорок, фразеологизмов, песен о любимой части речи.
37. 38. 39.	Всё, что существует. Прилагательное. Глагол.	13		<p>Поиск информации. Работа над проектом «Имя существительное».</p> <p>Морфологическая задача. Задание на нахождение в тексте имени прилагательного «Приключения Буратино».</p> <p>Творческий продукт. Создание творческого продукта по части речи «Глагол».</p> <p>Интеллектуальный тренинг. Работа над изучением служебных частей речи.</p> <p>Презентация продуктов. Презентация творческих продуктов: сказок, стихотворений, поговорок, фразеологизмов, песен о любимой части речи.</p>	Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. Научиться распознавать в письменной речи орфограммы, применять правила правописания.	Презентация творческих продуктов: сказок, стихотворений, поговорок, фразеологизмов, песен о любимой части речи.
40.	Вместо имени.	14		Поиск информации. Работа над	Формулировать собственное мнение,	Презентация

41. 42.	Служба частям речи. Для чего нужна морфология?			<p>проектом «Имя существительное».</p> <p>Морфологическая задача. Задание на нахождение в тексте имени прилагательного «Приключения Буратино».</p> <p>Творческий продукт. Создание творческого продукта по части речи «Глагол».</p> <p>Интеллектуальный тренинг. Работа над изучением служебных частей речи.</p> <p>Презентация продуктов. Презентация творческих продуктов: сказок, стихотворений, поговорок, фразеологизмов, песен о любимой части речи.</p>	<p>допускать возможность существования у людей различных точек зрения.</p> <p>Научиться соблюдать изученные нормы орфографии, оценивать свои достижения при выполнении заданий.</p>	<p>творческих продуктов: сказок, стихотворений, поговорок, фразеологизмов, песен о любимой части речи.</p>
43. 44. 45.	Защита проектов по морфологии. Из чего состоит слово? Зрим в корень!	15.		<p>Помощники в работе над проектом. Работа над проектом «Состав слова».</p> <p>Индукция как метод познания. Сбор информации и выводы о «приставках-труженицах».</p> <p>Информационный продукт. Создание таблицы суффиксов имён существительных, глаголов.</p> <p>Предзащита проекта. Одна из задач проекта «Состав слова» - освоить морфемный состав слова.</p>	<p>Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Научиться применять правила правописания и теоретический материал о предложении, устанавливать в словах наличие изученных орфограмм.</p>	<p>Защита каждой группы: «Суффиксы имён существительных», «Суффиксы имён прилагательных», «Суффиксы глаголов».</p>
46. 47. 48.	Окончание и основа. Слово о префиксах. Приставки-труженицы.	16.		<p>Помощники в работе над проектом. Работа над проектом «Состав слова».</p> <p>Индукция как метод познания. Сбор информации и выводы о «приставках-труженицах».</p> <p>Информационный продукт. Создание таблицы суффиксов имён существительных, глаголов.</p>	<p>Принимать и сохранять учебную задачу. Научиться делать выводы о значении речи в жизни человека;</p>	<p>Защита каждой группы: «Суффиксы имён существительных», «Суффиксы имён прилагательных», «Суффиксы глаголов».</p>

				Предзащита проекта. Одна из задач проекта «Состав слова» - освоить морфемный состав слова.		
49. 50. 51.	Говорящие суффиксы. Суффиксы существительных. Суффиксы прилагательных.	17		Презентация и защита проектов. Защита каждой группы: «Суффиксы имён существительных», «Суффиксы имён прилагательных», «Суффиксы глаголов».	Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Научиться различать устную и письменную речь.	Защита каждой группы: «Суффиксы имён существительных», «Суффиксы имён прилагательных», «Суффиксы глаголов».
52. 53. 54.	Суффиксы глаголов. Интерфикс и постфикс. Слова замаскировались.	18.		Презентация и защита проектов. Защита каждой группы: «Суффиксы имён существительных», «Суффиксы имён прилагательных», «Суффиксы глаголов».	Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. Научиться распознавать в письменной речи орфограммы, применять правила правописания.	Защита каждой группы: «Суффиксы имён существительных», «Суффиксы имён прилагательных», «Суффиксы глаголов».
55. 56. 57.	Защита проектов по морфемике. Где прячутся ошибки? Самоинструкция.	19.		Творческий продукт. Создание опорного конспекта «Путь к орфографической грамотности». Поисковик. Изучение непроверяемых орфограмм через призму ассоциаций. Разработка проекта. Развитие умения образно мыслить в проекте «Ассоциации для словарных слов». Школа эйдетики. Игра «Слова спрятались в одежде», «Живые буквы». Презентация и защита проектов. Разработка проектов по теме правописания и их защита. Конкурсная программа. Конкурс на лучшее знание правописания.	Адекватно оценивать правильность выполнения действий на основе соответствия результатов требованиям данной задачи. Научиться соблюдать изученные нормы орфографии, оценивать свои достижения при выполнении заданий.	Разработка проектов по теме правописания и их защита. Конкурс на лучшее знание правописания.

58. 59. 60.	Орфограммы в стихах. Что нельзя проверить? Этимология.	20		<p>Творческий продукт. Создание опорного конспекта «Путь к орфографической грамотности».</p> <p>Поисковик. Изучение непроверяемых орфограмм через призму ассоциаций.</p> <p>Разработка проекта. Развитие умения образно мыслить в проекте «Ассоциации для словарных слов».</p> <p>Школа эйдетики. Игра «Слова спрятались в одежде», «Живые буквы».</p> <p>Презентация и защита проектов. Разработка проектов по теме правописания и их защита.</p> <p>Конкурсная программа. Конкурс на лучшее знание правописания.</p>	<p>Осуществлять итоговой и пошаговый контроль по результату деятельности.</p> <p>Научиться применять правила правописания и теоретический материал о предложении, устанавливать в словах наличие изученных орфограмм;</p>	<p>Разработка проектов по теме правописания и их защита.</p> <p>Конкурс на лучшее знание правописания.</p>
61. 62. 63.	Школа эйдетики. Образ слова. Цепочки ассоциаций.	21		<p>Творческий продукт. Создание опорного конспекта «Путь к орфографической грамотности».</p> <p>Поисковик. Изучение непроверяемых орфограмм через призму ассоциаций.</p> <p>Разработка проекта. Развитие умения образно мыслить в проекте «Ассоциации для словарных слов».</p> <p>Школа эйдетики. Игра «Слова спрятались в одежде», «Живые буквы».</p> <p>Презентация и защита проектов. Разработка проектов по теме правописания и их защита.</p> <p>Конкурсная программа. Конкурс на лучшее знание</p>	<p>Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Научиться делать выводы о значении речи в жизни человека;</p>	<p>Разработка проектов по теме правописания и их защита.</p> <p>Конкурс на лучшее знание правописания.</p>

				правописания.		
64. 65. 66.	Стоп! Перенос! Предлоги и приставки. Пишем раздельно.	22		<p>Творческий продукт. Создание опорного конспекта «Путь к орфографической грамотности».</p> <p>Поисковик. Изучение непроверяемых орфограмм через призму ассоциаций.</p> <p>Разработка проекта. Развитие умения образно мыслить в проекте «Ассоциации для словарных слов».</p> <p>Школа эйдетики. Игра «Слова спрятались в одежде», «Живые буквы».</p> <p>Презентация и защита проектов. Разработка проектов по теме правописания и их защита.</p> <p>Конкурсная программа. Конкурс на лучшее знание правописания.</p>	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя учебную литературу, справочники. Научиться различать устную и письменную речь;	Разработка проектов по теме правописания и их защита. Конкурс на лучшее знание правописания.
67. 68. 69.	Защита проектов по правописанию. Конкурс «Что написано пером, не вырубишь топором» . Как прекрасен наш язык!	23		<p>Наблюдение как метод познания. Выяснить, что зависит от вида предложения.</p> <p>Эксперимент в исследовании. Самостоятельный анализ предложений в ходе подготовки к проекту.</p> <p>Интеллектуальный тренинг. Самостоятельная работа по теме «Дополнение».</p> <p>Творческий продукт. Придумывание истории, сказки или стихотворения о второстепенных членах предложения.</p> <p>Презентация и защита проектов. Защита групповых проектов по синтаксису.</p>	Подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза. Научиться распознавать в письменной речи орфограммы, применять правила правописания;	Разработка проектов по теме правописания и их защита. Конкурс на лучшее знание правописания.

70. 71. 72.	Королевство предложений. Виды предложений. Кто здесь главный?	24.		<p>Эксперимент в исследовании. Самостоятельный анализ предложений в ходе подготовки к проекту.</p> <p>Интеллектуальный тренинг. Самостоятельная работа по теме «Дополнение».</p> <p>Творческий продукт. Придумывание истории, сказки или стихотворения о второстепенных членах предложения.</p> <p>Презентация и защита проектов. Защита групповых проектов по синтаксису.</p>	Овладевать основами смыслового восприятия повествовательного текста. Научиться соблюдать изученные нормы орфографии, оценивать свои достижения при выполнении заданий.	Защита групповых проектов по синтаксису.
73. 74. 75.	Дружба слов. Дополнение. Определение.	25.		<p>Эксперимент в исследовании. Самостоятельный анализ предложений в ходе подготовки к проекту.</p> <p>Интеллектуальный тренинг. Самостоятельная работа по теме «Дополнение».</p> <p>Творческий продукт. Придумывание истории, сказки или стихотворения о второстепенных членах предложения.</p> <p>Презентация и защита проектов. Защита групповых проектов по синтаксису.</p>	Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. Научиться применять правила правописания и теоретический материал о предложении, устанавливать в словах наличие изученных орфограмм;	Защита групповых проектов по синтаксису.
76. 77. 78.	Обстоятельство. Родня в предложении. Защита проектов по синтаксису.	26.		<p>Интеллектуальный тренинг. Нахождение обращения в различных стихотворениях.</p> <p>Синтаксическая задачка. Решение синтаксической задачки «Новый год в Простоквашино».</p> <p>Презентация и защита проектов. Разработка и защита проектов по теме «Знаки</p>	Договариваться, приходить к общему решению. Научиться делать выводы о значении речи в жизни человека	Защита групповых проектов по синтаксису.

				препинания при однородных членах».		
79. 80. 81.	Знаки препинания. Обращение. Как пишут письма?	27.		Интеллектуальный тренинг. Нахождение обращения в различных стихотворениях. Синтаксическая задачка. Решение синтаксической задачки «Новый год в Простоквашино». Презентация и защита проектов. Разработка и защита проектов по теме «Знаки препинания при однородных членах».	Владеть диалогической формой коммуникации, использовать речь для регуляции своего действия. Научиться различать устную и письменную речь.	Разработка и защита проектов по теме «Знаки препинания при однородных членах».
82. 83. 84.	Эксперты предложений. Грамматическое исследование. Защита проектов по пунктуации.	28		Творческий продукт. Подготовка к защите итогового продукта. Сочинение сценария сказки. Обсуждение собранного материала к сценарию сказки «По секрету всему свету». Чтение сцен из сценария сказки. Синтез знаний об имени существительном. Завершение работы над проектом «Всезнающие существительные». Сравнение как метод познания. Исследование кратких прилагательных методом сравнения. Поисковик. С помощью справочной литературы учащиеся объясняют значение пословицы, поговорки или фразеологизма, в которых употреблён разделительный мягкий знак.	Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. Научиться распознавать в письменной речи орфограммы, применять правила правописания.	Разработка и защита проектов по теме «Знаки препинания при однородных членах».

85. 86. 87.	Неутомимые глаголы. Спряжение глаголов. Алгоритм правописания.	29.		<p>Творческий продукт. Подготовка к защите итогового продукта. Сочинение сценария сказки. Обсуждение собранного материала к сценарию сказки «По секрету всему свету». Чтение сцен из сценария сказки.</p> <p>Синтез знаний об имени существительном. Завершение работы над проектом «Всезнающие существительные».</p> <p>Сравнение как метод познания. Исследование кратких прилагательных методом сравнения.</p> <p>Поисковик. С помощью справочной литературы учащиеся объясняют значение пословицы, поговорки или фразеологизма, в которых употреблён разделительный мягкий знак.</p>	<p>Формулировать собственное мнение, допускать возможность существования у людей различных точек зрения. Научиться соблюдать изученные нормы орфографии, оценивать свои достижения при выполнении заданий.</p>	<p>Создание алгоритма грамотности как продукта проекта. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».</p>
88. 89. 90.	Всезнающие существительные. Склонение существительных. Слово опадения.	30		<p>Творческий продукт. Подготовка к защите итогового продукта. Сочинение сценария сказки. Обсуждение собранного материала к сценарию сказки «По секрету всему свету». Чтение сцен из сценария сказки.</p> <p>Синтез знаний об имени существительном. Завершение работы над проектом «Всезнающие существительные».</p> <p>Сравнение как метод познания. Исследование кратких прилагательных методом сравнения.</p> <p>Поисковик. С помощью справочной литературы учащиеся объясняют значение пословицы,</p>	<p>Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Научиться применять правила правописания и теоретический материал о предложении, устанавливать в словах наличие изученных орфограмм.</p>	<p>Создание алгоритма грамотности как продукта проекта. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».</p>

				поговорки или фразеологизма, в которых употреблён разделительный мягкий знак.		
91. 92. 93.	Великолепная шестёрка падежей. Слова-помощники. Морфологический разбор существительного.	31		Алгоритм грамотности. Создание алгоритма грамотности как продукта проекта. Презентация: спектакль. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».	Принимать и сохранять учебную задачу. Научиться делать выводы о значении речи в жизни человека;	Создание алгоритма грамотности как продукта проекта. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».
94. 95. 96.	Чувствительные прилагательные. Полезная краткость. Доброта мягкого знака.	32		Алгоритм грамотности. Создание алгоритма грамотности как продукта проекта. Презентация: спектакль. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».	Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Научиться различать устную и письменную речь.	Создание алгоритма грамотности как продукта проекта. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».
97. 98. 99.	Суровость твёрдого знака. Конкурс «Грамотеи» Путь к грамотности.	33.		Алгоритм грамотности. Создание алгоритма грамотности как продукта проекта. Презентация: спектакль. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».	Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. Научиться распознавать в письменной речи орфограммы, применять правила правописания.	Создание алгоритма грамотности как продукта проекта. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».
100. 101. 102.	Подготовка к защите проекта. Защита проекта. Лингвистические посиделки.	34.		Алгоритм грамотности. Создание алгоритма грамотности как продукта проекта. Презентация: спектакль. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».	Адекватно оценивать правильность выполнения действий на основе соответствия результатов требованиям данной задачи. Научиться соблюдать изученные нормы орфографии, оценивать свои достижения при выполнении заданий.	Создание алгоритма грамотности как продукта проекта. Постановка сказки «Работа над ошибками или По секрету всему свету».
	Итого: 102 часа.					

Список литературы

- **Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса**
 1. Байбородова Л.В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций /Л.В.Байбородова, Л.Н.Серебренников. - М.: Просвещение, 2013 г.
 2. Байбородова Л.В., Харисова И.Г., Чернявская А.П. Проектная деятельность школьников // Управление современной школой. Завуч. - 2014
 3. Безрукова В.С. Педагогика. Проектная педагогика. Екатеринбург, 1996
 4. Бородина Э.Н. Реализация целевых образовательных проектов школы и семьи как форм соуправления образовательным учреждением на основе партнёрства и сотрудничества // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. - 2013.
 5. Гузев В.В. Образовательная технология: от приёма до философии М., 1996
 6. Олейник О.В., Кабанюк Л.П. Проектная деятельность. - М.: ВАКО, 2016
 7. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. М. : АРКТИ, 2003

- **Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе**
 1. Лаврова С. Фантастическая орфография. - М.: Качели, 2022 г.
 2. Кузнецова Ю. 25 очень странных писем. Забавный тренажёр по чтению для школьников. М.: Абракадабра, 2022 г.
 3. Вишнякова Н. Виолетта Фиолетовна. - М.: Пять четвертей, 2022 г.
 4. Улыбышева М. Как появляются слова. - М.: Качели, 2022 г.
 5. Рупасова М. Весёлая фразеология. - М.: Качели, 2021 г.

**Протокол результатов проведения итоговой аттестации обучающихся по ДОП
20__20__ учебный год**

Направление:

Название ДОП:

Форма проведения итогов реализации программы:

ФИО педагога:

Группа:

Таблица. Анализ проведения итоговой аттестации

№	ФИ обучающегося	Участие в итоговой аттестации	Результат (зачет/незачет)	Поощрения (сертификат, грамота, диплом)
1				
2				
3				
4				

Вывод: