

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 11 имени А.Н. Кулакова»  
г. Красноярск, ул. Юности - 28  
тел. 8(391)264-06-27, e-mail: gim11@mail.ru

Принято:

Кафедра \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ М.Н. Сыромятникова  
Протокол № \_\_\_\_\_ от  
« 31 » августа 2022 г.

Согласовано:

Заместитель директора по УВР  
МАОУ Гимназия № 11  
\_\_\_\_\_ И.В. Гревцова  
от « 31 » августа 2022 г.

Утверждаю:

Директор МАОУ Гимназия № 11  
\_\_\_\_\_ Н. Ю. Шугалей  
Приказ № 03-02-417/3  
от « 31 » августа 2022 г.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности

«Умелые ручки»

(начальное общее образование)

на 202 -202 учебный год

Разработчик:

Неизвестных Г.В.

учитель начальных классов

первая квалификационная категория

**Цель программы:** Формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

**Задачи:**

- расширить запас знаний детей о разнообразии форм и пространственного положения предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов.
- развивать творческие способности на основе знаний, умений и навыков детей.
- развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус школьников.
- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.
- воспитывать любовь к народному искусству, декоративно – прикладному творчеству.

## II. Планируемые результаты освоения курса

| Класс/<br>Результаты | Личностные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                 |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|
| 1-4 класс            | <u>У обучающегося будут сформированы:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li><li>• интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;</li><li>• устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;</li><li>• адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;</li></ul> <u>Обучающийся получит возможность для формирования:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;</li><li>• выраженной познавательной мотивации;</li><li>• устойчивого интереса к новым способам познания;</li><li>• адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;</li></ul> |                |                 |
|                      | Метапредметные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                 |
| класс                | Регулятивные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Познавательные | Коммуникативные |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-4 класс                                | <p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебно-творческую задачу;</li> <li>• учитывать выделенные в пособиях этапы работы;</li> <li>• планировать свои действия;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль;</li> <li>• адекватно воспринимать оценку учителя;</li> <li>• различать способ и результат действия;</li> <li>• вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;</li> <li>• выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять познавательную инициативу;</li> <li>• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;</li> <li>• преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>• самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</li> </ul> | <p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;</li> <li>• использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;</li> <li>• анализировать объекты, выделять главное;</li> <li>• осуществлять синтез (целое из частей);</li> <li>• проводить сравнение, классификацию по разным критериям;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>• обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);</li> <li>• подводить под понятие;</li> <li>• устанавливать аналогии;</li> <li>• проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</li> <li>• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> </ul> <p>использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.</p> | <p><u>Учащиеся смогут:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;</li> <li>• учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• договариваться, приходить к общему решению;</li> <li>• соблюдать корректность в высказываниях;</li> <li>• задавать вопросы по существу;</li> <li>• использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>• контролировать действия партнера;</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;</li> <li>• с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>• владеть монологической и диалогической формой речи;</li> <li>• осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> </ul> |
| Предметные                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1 класс                                  | 2 класс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3 класс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4 класс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><u>Знать</u></p> <p>- правила ТБ;</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



- название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла), приспособлений (шаблон).
- правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- виды материалов; последовательность изготовления несложных изделий: разметка. резание, сборка, отделка, окрашивание;
- способы разметки: сгибание и по шаблону;
- способы соединения: клей, нитка, тонкие верёвочки;
- виды отделки: раскрашивание, аппликация.
- правила общения и поведения на занятии.

#### Уметь

- анализировать с помощью учителя образец изделия;
- организовывать своё рабочее место в соответствии с видом работы, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления, играть их по окончании работы;
- различать материалы по их назначению;
- различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- читать простейший чертёж (эскиз), ориентироваться в пооперационной карте с помощью учителя;
- выполнять доступные практические задания с опорой на схему, образец и др.;
- соединять детали с помощью клея, проволоки, ниток; тонких верёвочек;
- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы).

### III. Содержание курса

| Класс      | Раздел.<br>Тема.                  | Содержание раздела                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Общее<br>кол-во<br>часов | В том числе: |        | Форма<br>организации<br>деятельности | Виды деятельности                                       |
|------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------|--------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|            |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                          | Теорет.      | Практ. |                                      |                                                         |
| 1<br>класс | Вводная<br>беседа                 | Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке; Требования к поведению учащихся во время занятия; Соблюдение порядка на рабочем месте; Соблюдение правил по технике безопасности Правила рационального использования материалов; Последовательность действий и технологических операций; Рассказ «Из истории бумаги»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1                        | 1            | 0      | Беседа, лекция                       | Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов |
|            | Работа с<br>бумагой и<br>картоном | Знакомство с аппликацией; Изготовление плоской аппликации из бумаги по образцу «Земляничка». Разметка по шаблону; Моделирование на основе природных форм: квадрат, круг. Изготовление аппликации «Ёлки» из папирусной бумаги и аппликации «Кот» из геометрических фигур; Конструктивные свойства бумаги Объёмная аппликация; Изготовление аппликации «Грибы» с помощью рваной бумаги. Изготовление аппликации «Аквариум» с помощью закручивания бумаги; Вырезание деталей из бумаги по заданному контуру; Приемы склеивания. «Горшочки с цветами»; Игрушки из конусов «Петушок» «Заяц»; Приемы складывания; Художественное конструирование на основе приемов симметричного вырезания. | 8                        | 4            | 4      | Беседа, практические занятия.        | Моделирование, конструирование                          |

|  |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |                               |                                |
|--|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------|--------------------------------|
|  | Работа с тканью              | Особенности вырезания ткани;<br>Кукла из ложки; Кармашек для мелочей «Слон»; Конструктивные и декоративные свойства ткани; Аппликация со шнурками «Кот»; Изготовление аппликации «Бабочка» с помощью ткани и прищепок; Пришивание пуговиц Веселая варежка «Поросенок»; Использование ниток в аппликации; Изготовление «Овечка»; Изготовление кукол из ниток                                                                                                                                                                                | 8 | 4 | 4 | Беседа, практические занятия. | Моделирование, конструирование |
|  | Работа с бросовым материалом | <i>Объемное моделирование.</i><br>Конструирование игрушек из коробок, туб, одноразовых стаканчиков, одноразовых тарелок и ложек, яичных упаковок. Развитие фантазии и творческого воображения. Изготовление «Бабочки» и «Лягушонка» из одноразовой тарелки, «Медвежонка» из одноразового стаканчика, «Подснежников» из одноразовых ложек, «Кошки» и «Дерева» из тубы, «Нарциссов» из яичных коробок, «Домиков» из коробок <i>Проект.</i><br>Разработка идеи. Подбор материалов. Групповое изготовление изделий. Анализ проделанной работы. | 8 | 4 | 4 | Беседа, практические занятия. | Моделирование, конструирование |

|         |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |                               |                                                         |
|---------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------|---------------------------------------------------------|
|         | Работа с пластилином | <p>Историческая справка о пластилине. Виды пластилина, его свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином. Разнообразие техник работ с пластилином.</p> <p>Знакомство с простейшими формами Изготовление из пластилина Насекомых и зверей «Божья коровка», «Жук», «Улитка», « ёж», « лисица», сказочные героев « Маша и медведь», Кукольной мебели, посуды, фруктов; Понятие симметрия на примере бабочки в природе и в рисунке; Работа в технике мазок пластилином, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения. Аппликация «букетик»; Формирование композиционных навыков; Выполнение лепной картины, когда детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы изготовление аппликации « Домик»</p> | 7 | 3 | 4 | Беседа, практические занятия. | Моделирование, конструирование                          |
|         | Подведение итогов    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 1 | 0 |                               |                                                         |
| 2 класс | Вводная беседа       | <p>Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке; Требования к поведению учащихся во время занятия; Соблюдение порядка на рабочем месте; Соблюдение правил по технике безопасности Правила рационального использования материалов; Последовательность действий и технологических операций; Рассказ «Из истории бумаги».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 | 1 | 0 | Беседа, лекция                | Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов |



|  |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |                                      |                                       |
|--|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|---------------------------------------|
|  | <p><b>Работа с природным материалом</b></p> | <p>Рассказ о флористике. Природа Ленинградской области; Изготовление композиций из круп «тыква»; Изготовление композиций из засушенных листьев; Изготовление животных из шишек: «Медведь» «Верблюды», «Лиса»; Изготовление животных из желудей: «Корова». Изготовление животных из скорлупок ореха: «Жук». Составление композиции со злаковыми растениями « Птенцы»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 7 | 4 | 3 | <p>Беседа, практические занятия.</p> | <p>Моделирование, конструирование</p> |
|  | <p><b>Работа с бумагой и картоном</b></p>   | <p>Виды бумаги и картона. Последовательность изготовления работы с использованием аппликации и кусочков мятой бумаги; Выполнение работы с использованием аппликации и кусочком мятой бумаги «Грибы»; Работа с упаковочным картоном «Семья ежей»; Последовательность выполнения работы; Пространственные представления; Композиционные навыки. Изготовление аппликации из гофрированного картона «Натюрморт»; Изготовление объемной аппликации из креповой бумаги «Горшочки с цветами»; Вырезание деталей из бумаги по заданному контуру. Разметка по шаблону. Моделирование на основе природных форм: круг. Игрушки из конусов «Петрушка», «Лягушка», «Елка» из конусов Приемы складывания. Художественное конструирование на основе приемов симметричного вырезания. <i>Оригами. « Цветы»</i></p> | 7 | 3 | 4 | <p>Беседа, практические занятия.</p> | <p>Моделирование, конструирование</p> |



|  |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |                               |                                                        |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------|--------------------------------------------------------|
|  | <b>Работа с тканью</b>              | Знакомство с профессией швеи. Знакомство со швами «потайной шов». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья; Стиль, стилевое единство (беседа с показом иллюстраций). Шитье мягкой игрушки. Птичка-невеличка; Шитье перчаточной куклы; Изготовление сувениров из ниток. Превращение помпона; Особенности построения композиции Прикрепление элементов к основе. Создание композиции. Лоскутная аппликация (коллективная); Пришивание из пуговиц. Аппликация из пуговиц «Смородина» Изготовление игольницы «Экзотический кактус» | 7 | 4 | 3 | Беседа, практические занятия. | Моделирование, конструирование                         |
|  | <b>Работа с бросовым материалом</b> | Знакомство с простыми формами лепки Лепка людей, животных по образцу. «слон», «овца»; Лепка птиц по образцу «Павлин»; Пластилиновая аппликация «Деревенский пейзаж»; Пластилиновая аппликация на стекле «Бабочки»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6 | 3 | 3 | Беседа, практические занятия. | Решение доступных конструкторско-технологических задач |
|  | <b>Работа с пластилином</b>         | Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши. Смешивание цветов. «Осенний лес»; Беседа о растительном мире и лесных дарах местности, в которой живут обучающиеся. Рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края; Раскрашивание сухих осенних листьев «Филин» «Насекомые» Раскрашивание камней «Заяц», «Рыба» Рисование животных и птиц «ладошками».                                                                                                                                                       | 5 | 3 | 2 | Беседа, практические занятия. | Моделирование, конструирование                         |
|  | <b>Подведение итогов</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1 | 1 | 0 |                               |                                                        |

|            |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |                               |                                                         |
|------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 3<br>класс | Вводная беседа              | Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке; Требования к поведению учащихся во время занятия; Соблюдение порядка на рабочем месте; Соблюдение правил по технике безопасности Правила рационального использования материалов; Последовательность действий и технологических операций; Рассказ «Из истории бумаги».                                                                                                                                                        | 1 | 1 | 0 | Беседа, лекция                | Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов |
|            | Работа с бумагой и картоном | Сочетания разных видов картона и бумаги. Способы резания бумаги. «Грибы»; Сочетания разных видов бумаги «Елка»; Сочетания разных видов картона и бумаги и художественного творчества «Снегири»; Разметка по шаблону. Моделирование на основе природных форм: круг, треугольник Игрушки из конусов «Снегурочка» «Дед Мороз», «горшочек с цветами», «Хоровод»; Оригами « Тюльпаны»                                                                                                          | 8 | 4 | 4 | Беседа, практические занятия. | Моделирование, конструирование                          |
|            | Работа с тканью             | Из истории мягкой игрушки. Знакомство со швами «козлик», «узелок» салфетка Шитье мягкой игрушки «гусеница», «черепашка»; Шитье мягкой игрушки с использованием шерстяных ниток «Гном»; Разнообразие техники аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Технология создания кукол, которые одеваются на палец; Создание героев сказки «Теремок». Цветовое решение. Шитье мягкой игрушки из перчаток «Осьминожка». Пальчиковый театр. | 8 | 4 | 4 | Беседа, практические занятия. | Моделирование, конструирование                          |

|            |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |                                     |                                                               |
|------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|            |                                      | Особенности построения композиции<br>Прикрепление элементов к основе.<br>Создание композиции. Аппликация из<br>ткани «куклы-домовенки»; Пришивание<br>пуговиц « Кролик».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |                                     |                                                               |
|            | <i>Художественное<br/>творчество</i> | Беседа об изобразительном материале –<br>пастели. Рисование пастелью.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 8 | 4 | 4 | Беседа,<br>практические<br>занятия. | Моделирование,<br>конструирование                             |
|            | <i>Работа с<br/>бисером</i>          | Основные виды бисерного искусства.<br>Техника безопасности.<br>Демонстрация изделий. История развития<br>бисероплетения. Использование бисера в<br>народном костюме. Современные<br>направления бисероплетения.<br>Инструменты и материалы, необходимые<br>для работы. Организация рабочего места.<br>Правильное положение рук и туловища<br>во время работы. Правила техники<br>безопасности, ППБ.<br>Пробные плетения. Головные уборы<br>саамов и поморов, украшенные бисером.<br>Плетение колец и браслетов – «фенечек»<br>из бисера. | 8 | 4 | 4 | Беседа,<br>практические<br>занятия. | Решение доступных<br>конструкторско-<br>технологических задач |
|            | <i>Подведение итогов</i>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1 | 1 | 0 |                                     |                                                               |
| 4<br>класс | Вводная<br>беседа                    | Беседа, ознакомление детей с<br>особенностями занятий в кружке;<br>Требования к поведению учащихся во<br>время занятия; Соблюдение порядка на<br>рабочем месте; Соблюдение правил по<br>технике безопасности Правила<br>рационального использования<br>материалов; Последовательность<br>действий и технологических операций;<br>Рассказ «Из истории бумаги».                                                                                                                                                                            | 1 | 1 | 0 | Беседа, лекция                      | Простейшие наблюдения и<br>исследования свойств<br>материалов |



|  |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |                               |                                |
|--|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------|--------------------------------|
|  | <i>Работа с бисером</i>                       | Работа со схемами (изучение знаков, условных обозначений). Плетение брошек (работа по схемам) 2 цветок», «овощи», «человек», «насекомые» Плетение кулонов. Ажурные браслеты.                                                                                                                                                                                                                                   | 8 | 4 | 4 | Беседа, практические занятия. | Моделирование, конструирование |
|  | <i>Работа с тканью</i>                        | Знакомство с соединительными швами «простой соединительный шов», «соединительный шов на основе петельного шва», «соединительный шов на основе шва «козлик». Шитье мягкой игрушки «Мышь», «Лягушка»; Шитье мягкой игрушки из перчатки «птица»; Шитье мягкой игрушки из рукавицы «Собака»; Изготовление аппликации «Заяц»; Пришивание пуговиц «Слоненок»                                                         | 8 | 4 | 4 | Беседа, практические занятия. | Моделирование, конструирование |
|  | <i>Работа с бумагой и бросовым материалом</i> | Изготовление объемной аппликаций по образцу. «Летний букет» «Грибы» Разметка по шаблону. «Горшок с цветами»; Моделирование на основе природных форм: круг. Изготовление игрушек из конуса; Сочетание различных видов бумаги и картона «Гнездо», «Пугало»; «Овечка» из одноразового стаканчика; Приемы складывания. Художественное конструирование на основе приемов симметричного вырезания «Подарочный букет» | 8 | 4 | 4 | Беседа, практические занятия. | Моделирование, конструирование |
|  | <i>Роспись по дереву</i>                      | Знакомство, беседа, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробное рисование набросков росписи на листе. Роспись по дереву (на разделочных досках) северной природы, достопримечательностей родного края.                                                                                                                                                 | 8 | 4 | 4 | Беседа, практические занятия. | Моделирование, конструирование |



|  |                                  |                                                                                                                                                                                             |   |   |   |                               |                                |
|--|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------|--------------------------------|
|  | <i>Художественное творчество</i> | Беседа о видах росписи посуды и игрушек; Изготовление тарелки в технике папье-маше её роспись, изготовление чайника из гжели роспись одноразовой тарелки, лепки народной игрушки её роспись | 8 | 4 | 4 | Беседа, практические занятия. | Моделирование, конструирование |
|  | <i>Подведение итогов</i>         |                                                                                                                                                                                             | 1 | 1 | 0 |                               |                                |

**IV. Тематическое планирование**  
**1 класс (33 часа, 1 ч. в неделю)**

| №<br>урока<br>п/п | Тема раздела<br>Тема урока   | Дата |      |
|-------------------|------------------------------|------|------|
|                   |                              | план | факт |
| 1                 | Вводная беседа               |      |      |
| 2                 | Работа с бумагой и картоном  |      |      |
| 3                 | Работа с бумагой и картоном  |      |      |
| 4                 | Работа с бумагой и картоном  |      |      |
| 5                 | Работа с бумагой и картоном  |      |      |
| 6                 | Работа с бумагой и картоном  |      |      |
| 7                 | Работа с бумагой и картоном  |      |      |
| 8                 | Работа с бумагой и картоном  |      |      |
| 9                 | Работа с бумагой и картоном  |      |      |
| 10                | Работа с тканью              |      |      |
| 11                | Работа с тканью              |      |      |
| 12                | Работа с тканью              |      |      |
| 13                | Работа с тканью              |      |      |
| 14                | Работа с тканью              |      |      |
| 15                | Работа с тканью              |      |      |
| 16                | Работа с тканью              |      |      |
| 17                | Работа с тканью              |      |      |
| 18                | Работа с бросовым материалом |      |      |
| 19                | Работа с бросовым материалом |      |      |
| 20                | Работа с бросовым материалом |      |      |
| 21                | Работа с бросовым материалом |      |      |
| 22                | Работа с бросовым материалом |      |      |
| 23                | Работа с бросовым материалом |      |      |
| 24                | Работа с бросовым материалом |      |      |

|    |                              |  |  |
|----|------------------------------|--|--|
| 25 | Работа с бросовым материалом |  |  |
| 26 | Работа с пластилином         |  |  |
| 27 | Работа с пластилином         |  |  |
| 28 | Работа с пластилином         |  |  |
| 29 | Работа с пластилином         |  |  |
| 30 | Работа с пластилином         |  |  |
| 31 | Работа с пластилином         |  |  |
| 32 | Работа с пластилином         |  |  |
| 33 | Подведение итогов            |  |  |



**IV. Тематическое планирование**  
**2 класс (34 часа, 1 ч. в неделю)**

| №<br>урока<br>п/п | Тема раздела<br>Тема урока    | Дата |      |
|-------------------|-------------------------------|------|------|
|                   |                               | план | факт |
| 1                 | Вводная беседа                |      |      |
| 2                 | Работа с природным материалом |      |      |
| 3                 | Работа с природным материалом |      |      |
| 4                 | Работа с природным материалом |      |      |
| 5                 | Работа с природным материалом |      |      |
| 6                 | Работа с природным материалом |      |      |
| 7                 | Работа с природным материалом |      |      |
| 8                 | Работа с природным материалом |      |      |
| 9                 | Работа с бумагой и картоном   |      |      |
| 10                | Работа с бумагой и картоном   |      |      |
| 11                | Работа с бумагой и картоном   |      |      |
| 12                | Работа с бумагой и картоном   |      |      |
| 13                | Работа с бумагой и картоном   |      |      |
| 14                | Работа с бумагой и картоном   |      |      |
| 15                | Работа с бумагой и картоном   |      |      |
| 16                | Работа с тканью               |      |      |
| 17                | Работа с тканью               |      |      |
| 18                | Работа с тканью               |      |      |
| 19                | Работа с тканью               |      |      |
| 20                | Работа с тканью               |      |      |
| 21                | Работа с тканью               |      |      |
| 22                | Работа с тканью               |      |      |
| 23                | Работа с пластилином          |      |      |
| 24                | Работа с пластилином          |      |      |

|    |                           |  |  |
|----|---------------------------|--|--|
| 25 | Работа с пластилином      |  |  |
| 26 | Работа с пластилином      |  |  |
| 27 | Работа с пластилином      |  |  |
| 28 | Работа с пластилином      |  |  |
| 29 | Художественное творчество |  |  |
| 30 | Художественное творчество |  |  |
| 31 | Художественное творчество |  |  |
| 32 | Художественное творчество |  |  |
| 33 | Художественное творчество |  |  |
| 34 | Подведение итогов         |  |  |

**IV. Тематическое планирование**  
**3 класс (34 часа, 1 ч. в неделю)**

| №<br>урока<br>п/п | Тема раздела<br>Тема урока  | Дата |      |
|-------------------|-----------------------------|------|------|
|                   |                             | план | факт |
| 1                 | Вводная беседа              |      |      |
| 2                 | Работа с бумагой и картоном |      |      |
| 3                 | Работа с бумагой и картоном |      |      |
| 4                 | Работа с бумагой и картоном |      |      |
| 5                 | Работа с бумагой и картоном |      |      |
| 6                 | Работа с бумагой и картоном |      |      |
| 7                 | Работа с бумагой и картоном |      |      |
| 8                 | Работа с бумагой и картоном |      |      |
| 9                 | Работа с бумагой и картоном |      |      |
| 10                | Работа с тканью, мехом      |      |      |
| 11                | Работа с тканью, мехом      |      |      |
| 12                | Работа с тканью, мехом      |      |      |
| 13                | Работа с тканью, мехом      |      |      |
| 14                | Работа с тканью, мехом      |      |      |
| 15                | Работа с тканью, мехом      |      |      |
| 16                | Работа с тканью, мехом      |      |      |
| 17                | Работа с тканью, мехом      |      |      |
| 18                | Художественное творчество   |      |      |
| 19                | Художественное творчество   |      |      |
| 20                | Художественное творчество   |      |      |
| 21                | Художественное творчество   |      |      |
| 22                | Художественное творчество   |      |      |
| 23                | Художественное творчество   |      |      |
| 24                | Художественное творчество   |      |      |

|    |                           |  |  |
|----|---------------------------|--|--|
| 25 | Художественное творчество |  |  |
| 26 | Бисер для детей           |  |  |
| 27 | Бисер для детей           |  |  |
| 28 | Бисер для детей           |  |  |
| 29 | Бисер для детей           |  |  |
| 30 | Бисер для детей           |  |  |
| 31 | Бисер для детей           |  |  |
| 32 | Бисер для детей           |  |  |
| 33 | Бисер для детей           |  |  |
| 34 | Подведение итогов         |  |  |



**IV. Тематическое планирование**  
**4 класс (34 часа, 1 ч. в неделю)**

| №<br>урока<br>п/п | Тема раздела<br>Тема урока             | Дата |      |
|-------------------|----------------------------------------|------|------|
|                   |                                        | план | факт |
| 1                 | Вводная беседа                         |      |      |
| 2                 | Работа с бисером.                      |      |      |
| 3                 | Работа с бисером.                      |      |      |
| 4                 | Работа с бисером.                      |      |      |
| 5                 | Работа с бисером.                      |      |      |
| 6                 | Работа с бисером.                      |      |      |
| 7                 | Работа с бисером.                      |      |      |
| 8                 | Работа с бисером.                      |      |      |
| 9                 | Работа с бисером.                      |      |      |
| 10                | Работа с тканью                        |      |      |
| 11                | Работа с тканью                        |      |      |
| 12                | Работа с тканью                        |      |      |
| 13                | Работа с тканью                        |      |      |
| 14                | Работа с тканью                        |      |      |
| 15                | Работа с тканью                        |      |      |
| 16                | Работа с тканью                        |      |      |
| 17                | Работа с тканью                        |      |      |
| 18                | Работа с бумагой и бросовым материалом |      |      |
| 19                | Работа с бумагой и бросовым материалом |      |      |
| 20                | Работа с бумагой и бросовым материалом |      |      |
| 21                | Работа с бумагой и бросовым материалом |      |      |
| 22                | Работа с бумагой и бросовым материалом |      |      |
| 23                | Работа с бумагой и бросовым материалом |      |      |
| 24                | Работа с бумагой и бросовым материалом |      |      |

|    |                                        |  |  |
|----|----------------------------------------|--|--|
| 25 | Работа с бумагой и бросовым материалом |  |  |
| 26 | Художественное творчество              |  |  |
| 27 | Художественное творчество              |  |  |
| 28 | Художественное творчество              |  |  |
| 29 | Художественное творчество              |  |  |
| 30 | Художественное творчество              |  |  |
| 31 | Художественное творчество              |  |  |
| 32 | Художественное творчество              |  |  |
| 33 | Художественное творчество              |  |  |
| 34 | Подведение итогов                      |  |  |